Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro Forêt, veuillez visiter :
bacproforet.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Forêt - E4 - Langue vivante 1 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve LVA Anglais - Baccalauréat Professionnel - Session 2025

Diplôme : Baccalauréat Professionnel

Matière : Langue Vivante Étrangère - Anglais

Session : 2025

Durée de l’épreuve : 1 heure

Coefficients : 2 (3 pour le BCP Commercialisation et service en restauration et cuisine)

Correction partie par partie

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L’ORAL

Objectif : Restituer une compréhension claire du document vidéo.

Résumé de l'énoncé : Après avoir visionné trois fois le document vidéo intitulé “Why this London coffee shop attracts customers from around the world”, les candidats doivent rendre compte en français de leur compréhension du contenu.

Démarche : Les candidats doivent écouter attentivement les points clés abordés dans la vidéo, comme les raisons pour lesquelles le café attire des clients du monde entier, les services proposés, l'ambiance, les recettes spéciales, etc. Ils doivent prendre des notes lors des trois visionnages pour rassembler ces informations. Un bon compte rendu devrait inclure des éléments sur le cadre et l'atmosphère, ainsi que sur l'expérience client.

Correction : Un bon compte rendu pourrait inclure les informations suivantes :

- Le café est réputé pour son ambiance unique et accueillante.
- Les clients sont attirés par des spécialités comme des cafés originaux et des pâtisseries maison.
- Les événements spéciaux et les ateliers augmentent l'attractivité du lieu.
- Des témoignages de clients sur l’expérience renforcent l'image positive du café.

Chaque partie doit être clairement identifiée et en rapport avec le contenu de la vidéo.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L’ÉCRIT

Objectif : Rendre compte en français de la compréhension d'un texte sur le Team Building.

Résumé de l'énoncé : Les candidats doivent lire le document sur le concept de Team Building et écrire un résumé en français.

Démarche : Comprendre les principales idées du texte, telles que les objectifs et l'importance du Team Building, partager des expériences de groupe, et noter que le but principal est d'améliorer la communication et la collaboration au sein des équipes.

Correction : Un bon compte rendu de ce texte pourrait mentionner :

- Le Team Building aide à améliorer l'efficacité de travail en groupe.
- Il implique des activités visant à renforcer la communication et la confiance.
- Les activités doivent être adaptées aux besoins du groupe tout en respectant des principes communs.
- L'importance d'interaction et de compétition pour renforcer la cohésion d'équipe.

Chaque point doit refléter la compréhension personnelle du texte en utilisant un langage clair et cohérent.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Objectif : Rédiger un texte en anglais selon l'un des deux sujets proposés.

Résumé de l'énoncé : Les candidats choisissent entre organiser un weekend à Londres ou décrire un projet de création d'entreprise à Londres.

Démarche : Quel que soit le sujet choisi, il est important d'organiser le texte avec une introduction, un développement de l'idée principale, et une conclusion. Utiliser des phrases d'accroche, clarifier les préférences et motivations, et ne pas dépasser le nombre de mots indiqué (100 à 120 mots).

Correction : Les candidats peuvent structurer leur réponse comme suit :

Pour le Sujet 1 (voyage à Londres) :
Introduction sur les raisons de vouloir partir, mention des lieux à visiter comme le Big Ben, activités comme voir un spectacle, et description de la gastronomie locale. Une conclusion pour convaincre l'ami de venir.

Pour le Sujet 2 (création d'entreprise) :
Introduction sur l'intérêt de lancer une entreprise, description du type d'entreprise, motivations personnelles, et impact que cela pourrait avoir sur la communauté.

Les rédactions doivent être claires, sans fautes d’orthographe ou de grammaire, et respectent la structure requise.

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Planifiez le temps pour chaque partie afin de ne pas manquer la rédaction finale. Par exemple, 20 minutes pour chaque partie et 10 minutes pour relire.
- **Types de raisonnements :** Dans la compréhension de l’oral et de l’écrit, identifiez les idées principales et les détails secondaires pour mieux structurer vos notes.
- **Éviter les pièges :** Attention aux généralités, essayez d'être précis dans vos réponses. Évitez également la paraphrase excessive.
- **Rappels de méthode :** Pour l'expression écrite, n'oubliez pas d'utiliser des connecteurs logiques pour assurer la fluidité du texte.
- **Présenter les résultats :** Assurez vous d'écrire lisiblement ou de faire un beau brouillon afin que le correcteur puisse facilement évaluer votre travail.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.